



La consellera de Turismo, Comercio y MOvilidad del Consell Insular de Formentera, Alejandra Ferrer, ha hecho entrega hoy de las 12 acreditaciones oficiales de artesanía de Formentera correspondientes a los exámenes oficiales del año pasado, lo que supone aumentar la lista de artesanos titulados que ofrecen un producto de calidad en los mercados de la isla .

Los aprobados en la convocatoria del año pasado corresponden a las modalidades de joyería, pasamanería, pintura, peletería, cerámica, juegos y entretenimientos, vidriero artístico, marquetería y moda. Estos diplomados se suman a los aprobados en 2010 lo que hacen un total de 40 artesanos con la Carta Artesana, 8 Maestros Artesanos, 1 carta de Maestro Joyero Honorífico al joyero Enric Majoral y 1 Carta de Artesana Honorífica Ceramista a la trayectoria de Remedios Castillo.

Todas estas titulaciones están avaladas por la Comisión Asesora de Artesanía y por la Ponencia Técnica, agilizando los trámites para obtener esta certificación. De cara al nuevo periodo examinador, se prevé que se lleven a cabo durante el mes de octubre, siempre que se disponga de un número mínimo de instancias que cumplan con los requisitos y los examinadores puedan desplazarse a la isla para llevar a cabo la evaluación.

Los requisitos para acceder a las pruebas son contar con dos años de trayectoria profesional que justifique el oficio de artesano, mediante autónomos, mercados oficiales, exposiciones etc., tener un taller en Formentera y presentar una memoria descriptiva y fotografiada del trabajo

artesano.

La importancia de la carta de artesano es básica para incorporarse a los mercados artesanos, y su realización en Formentera ha permitido que este año el Mercado Artesano de Sant Ferran haya contado con el doble de paradas, con un total de 19 puestos de venta artesana.

Cada año son más numerosas las peticiones para obtener una autorización de venta en los mercados de la isla, ya que también constituyen una forma de asistir a ferias y mercados nacionales e internacionales.

Es conveniente por tanto, reconocer en la artesanía su valor como fuente generadora de empleo, recurso turístico y cultural de alta potencialidad, así como divulgar todas aquellas manifestaciones artesanales de interés tradicional o de arraigo en la isla.