

El Consell de Formentera, a través de l'àrea de Cultura, informa que del 19 al 30 de setembre a la Sala d'Exposicions 'Ajuntament Vell' es podrà visitar l'exposició 'La pecera', de l'artista Ismael Cerezo.

Cerezo arriba per primera vegada a aigües de Formentera al juliol de 2022 a bord d'una expedició oceanogràfica l'objectiu de la qual és aprofundir en el coneixement de les prades de Posidònia oceànica de l'Illa amb la fi última d'assegurar la seva conservació. Immediatament queda atrapat pel contrast entre el blau infinit de les aigües i la calidesa i magnetisme que desprenen els paisatges i les persones en la superfície. Durant l'expedició els dies se succeeixen de manera frenètica i convulsa. De dia, Ismael se submergeix en el cor del Mediterrani, fonent-se amb les fulles de posidònia i amb tot l'univers que contenen. De nit, mentre roman en el seu petit catre de proa en el qual es projecta tota la immensitat d'un cel desaforat, les imatges gravades durant el matí s'amunteguen en el seu cervell, però d'una forma diversa a com són en realitat.

Com en Alicia a través del mirall, la superfície de la mar actua a manera de tamís a través del qual els records del vist i viscut emergeixen i es transformen en una cosa nova. La realitat es modifica a l'abric de les sensacions i estímuls que recorren el seu cervell, generant noves projeccions en els quals els organismes i els paisatges es desconstrueixen o muten, assumint part de la pròpia essència d'Ismael. Ismael comença a dibuixar de manera compulsiva en cada buit que li deixen les labors diàries. La selecció d'obres de 'La pecera' recull una petita part dels treballs realitzats durant aquests dies sense fi, amb el desig de retornar a Formentera tot el que l'illa li ha donat.

L'exposició s'inaugurarà el dilluns 18 de setembre a les 20.00 hores. La mostra es podrà visitar a la Sala d'Exposicions 'Ajuntament Vell' d'11.00 a 14.00 hores i de 19.00 a 21.00 hores (festius, diumenges i dilluns matí, tancat) .

Ismael Cerezo es un artista experimental multidisciplinar con base en Murcia. Desde temprana edad ha desarrollado un vínculo y una sensibilidad estrechamente ligada al mar y sus habitantes. Su interés por la vida marina le llevo a desarrollar estudios en ciencias marinas y master en gestión pesquera sostenible. Paralelamente a la formación científica, ha desarrollado una formación artística autodidacta, enfocada en las artes plásticas, la escultura en hierro y vidrio, el graffiti y los murales.

Desde los 13 años ha desarrollado pintura mural con aerosol y pinturas plásticas. De este inicio en la pintura en exteriores derivó la necesidad de encerrarse en estudios para desarrollarse en estilo y forma pictóricas de manera menos costosa. A los 18 años empezó a exponer en galerías, salas públicas y bares de la región, como el café bar el Sur, galerías como CHYS, y centros de exposiciones como la casa de cultura de San Pedro del Pinatar, además de poder encontrar su trabajo a pie de calle en murales.