

El Consell de Formentera, a través del área de Cultura, ha presentado hoy la XIV edición de la Muestra de Espectáculos Infantiles. La Muestra está organizada por Sa Xerxa de teatro infantil y juvenil de las Islas Baleares y el Consell de Formentera. Este certamen de teatro infantil y juvenil llevará a Formentera 4 espectáculos entre el 13 de marzo y el 2 de mayo.

La consellera de Cultura, Susana Labrador, ha explicado que "este año, por motivos sanitarios, el festival no se concentrará en un solo fin de semana, sino que se repartirá en varios fines de semana entre el mes de marzo y el de mayo ofreciendo una variada oferta cultural para el público familiar". Por otra parte, cabe destacar que dentro de la programación de l'Illa a Escena 2021 también se han programado otros dos espectáculos de música y danza dirigidos al público adulto, según ha añadido la consellera.

El disparo de salida será el **sábado 13 de marzo** con la obra ***La Lluna d'en Joan***, un espectáculo que nos habla de las emociones de un niño que debe salvar la vida de su padre que ha enfermado. Joan es un niño que vive en una isla con su padre, que es pescador. Ambos viven felices pero, una noche de tormenta, un golpe de mar arrebata la salud del padre.

La compañía Teatre Nu presentará en Formentera este clásico de la literatura para niños, un álbum ilustrado de Carme Solé Vendrell que se adaptó al teatro en 2007. La historia que cuenta este cuento continúa emocionando hoy en día a los lectores que la leen y los espectadores que la ven.

Este espectáculo de títeres está recomendado para niños a partir de 2 años, que se podrá ver el 13 de marzo en la Sala de Cultura Cinema a las 18.00 h.

Domingo 14 de marzo, la misma compañía de teatro presenta en Formentera ***Raspall***. *Raspall* es un cuento de Pere Calders que nos habla de la necesidad de jugar, de imaginar y de creer en la fantasía. El realismo mágico del autor catalán se expresa en este relato para niños que se recogió en

Cròniques de la veritat oculta
y que la compañía adaptó al teatro y estrenó el año 2012 en el Festival Grec de Barcelona. Una creación que recoge el juego del autor, y lo pone sobre el escenario, para ofrecer una propuesta en la que la complicidad y la verdad de los niños se contrapone con la frialdad y la lógica de los adultos.

¿Como se sintió el niño Sala el día que sus padres dieron Turc, su perro querido, a la hija del jardinero? ¿Qué tuvo que hacer para llenar el vacío que dejaba su ausencia? Lo explican dos actores que encuentran en los objetos abandonados en el desván los mejores compañeros para adentrarse en un mundo de fantasía que sólo los más pequeños entienden del todo.

Un espectáculo recomendado a partir de 5 años, que se podrá ver el domingo 14 de marzo en la Sala de Cultura Cinema a las 18.00 h.

La muestra continuará el **sábado 24 de abril** con el espectáculo de clown y magia ***Utopía*** de la compañía
Clownómadas
. El espectáculo narra la historia de un payaso que lleva muchos años viajando por el mundo, buscando la parte más mágica de cada cosa que le rodea. Un espectáculo de clown, multidisciplinar, en el que disfrutaremos de música en directo, magia, malabares, ilusionismo, y como plato fuerte e innovador, la manipulación de humo. Tiene una duración de 50 minutos.

Este espectáculo familiar recomendado para todos los públicos que se podrá ver el sábado 24 de abril en la Sala de Cultura Cinema las 18.00 h.

Y el **domingo 2 de mayo**, finalizará la muestra de espectáculos con la obra ***On és quan ja no hi és?*** dirigida por el mallorquín Tolo Ferrà. Una pieza que se enfrenta a un tema siempre delicado, especialmente entre los más pequeños de la casa: la muerte de un ser querido.
On és quan ja no hi és?
ganadora de la última convocatoria de coproducción familiar en red, nos ofrece diferentes caminos para explicar la desaparición de los seres queridos a los niños.

El montaje muestra la desaparición de las personas queridas desde tres puntos de vista

entrelazados: la infancia, la madurez y la vejez. Asimismo, son tres también los lenguajes escénicos que se van combinando para ofrecer al público un sorprendente resultado final: el teatro visual, el teatro de objetos y el cinema en vivo.

Este espectáculo familiar, recomendado para más de 5 años, se podrá ver el sábado 27 de febrero a las 18.00 h en la Sala de Cultura (Cinema).

Los espectáculos se llevarán a cabo aplicando los protocolos de seguridad y cumpliendo la normativa vigente. Dependiendo de la situación epidemiológica se podrán posponer las actuaciones. Todas las funciones son gratuitas pero es necesario hacer reserva previa de entrada.

Ya están abiertas las reservas por *La Lluna d'en Joan* y por *Raspall*. Se puede hacer la reserva enviando un correo electrónico a reserves@conselldeformentera.cat antes de las 10.00 h del próximo viernes 12 de marzo.

Se recomienda a los padres y madres que a la hora de reservar entrada consulten las edades recomendadas ya que son espectáculos dirigidos a diferentes franjas de edad.

La XIV edición de la Muestra de Espectáculos Infantiles de Formentera está englobada dentro del ciclo l'Illa a Escena 2021 que además cuenta con otros dos espectáculos de música y danza dirigidos al público adulto.

Sábado 20 de marzo, tendrá lugar el espectáculo de flamenco *El Mawi de Cádiz*. Un proyecto innovador, pero con tintes añejos, fresco y a la vez reconocible, un riego continuo de sangre al corazón. Es una fusión elaborada de manera magistral entre la armonía musical de Alejandro Suárez, el latir percutivo de Cani Huertas y la fuerza del baile y el cante del Mawi.

El espectáculo que se podrá ver el sábado 20 de marzo a las 20.00 h en la Sala de Cultura (Cinema).

Y el **sábado 17 de abril** vuelve el **Festival de Canción Barnasants**. Hace más de una década que **Pau Riba** no pisa los escenarios de la isla que vio nacer el disco "Jo, la donya i el gripau". De la mano del Barnasants vuelve con un concierto antológico que repasa el universo poético que nace a su alrededor y las canciones de su repertorio, todo repescando sapos y reconciliación con la naturaleza en estos tiempos de pandemia.

El concierto se podrá ver el sábado 17 de abril a las 20.00 h en la Sala de Cultura (Cinema).

De manera excepcional, esta primer semestre de l'Illa a Escena todos los espectáculos también serán gratuitos. Para todas las funciones será necesaria la reserva previa de entrada enviando un correo electrónico a reserves@conselldeformentera.cat .

La consellera Susana Labrador ha animado a la población a que vuelvan a disfrutar de la cultura, tras el parón que ha habido debido a la situación sanitaria. "Estamos muy contentos de haber podido volver a programar estos 6 espectáculos para los próximos 2 meses, que van dirigidos a los diferentes tipos de público", ha declarado.

Apoyo cultural
Volviendo a la Muestra de Espectáculos, cabe destacar que cuenta con el apoyo del Institut d'Estudis Baleàrics para la difusión de las artes escénicas y del Ministerio de Cultura INAEM, para apoyo a proyectos culturales.

COMPAÑÍAS DE TEATRO
Teatre Nu
La compañía del Teatre Nu es un colectivo de profesionales con 20 años de trayectoria, han creado 19 montajes con los que han realizado más de 2,000 funciones. Creen en el teatro como un arte comunitario, en el que la suma de talentos individuales hace crecer cada nuevo proyecto. Premi Xarxa Alcover de la Muestra de teatro infantil y juvenil de Igualada 2018.

El espacio donde trabajan, La Casa del Teatre Nu, es un local abierto al público y los profesionales donde se pueden desarrollar propuestas que buscan una infraestructura para

poderse llevar a cabo. Acoge proyectos desde la idea, hasta su estreno y exhibición. Actualmente tienen en cartel más de una decena de espectáculos.

Clownómadas
La compañía nace en 2015 en Brasil, donde compran una furgoneta Kombi y construyen una "casa-circo" con la que recorrer el país y poder llevar sus espectáculos a los rincones más perdidos de Brasil donde no llega el arte. Recorrieron 25.000 km en un año, pasando por multitud de lugares sorprendentes y conociendo gente maravillosa y artistas de todos los lugares de América Latina.

Trabajan en festivales de circo y festivales de música, pero sobre todo desarrollan su proyecto en las calles del país. Tras cerrar esta etapa, vuelven a España y se instalan en Mallorca donde la compañía afianza sus pilares para seguir creciendo y desarrollando sus nuevos proyectos.

Coma 14. Tolo Ferrà
El montaje *On és quan ja no hi és?* fue escogida como la coproducción en red para público familiar. En esta segunda edición, y la primera con la participación de teatros e instituciones de las cuatro islas, de coproducciones para propuestas escénicas orientadas a público familiar de la red formada por el Teatre Principal de Palma, la Fundació Teatre Principal de Maó, el Institut d'Estudis Baleàrics, el Consell Insular de Eivissa, el Consell Insular de Formentera, el Ajuntament de Santa Eulària y Sa Xerxa de Teatro Infantil y Juvenil de las Islas Baleares.

Sa Xerxa
La Muestra está organizada por **Sa Xerxa de Teatro Infantil y Juvenil de las Islas Baleares** y el
Consell Insular de Formentera
.

"La cultura es un derecho esencial de las personas" — Esta idea acompaña a Sa Xerxa desde hace cerca de veinte años y es la motivación principal de todas las actividades que promueve. Todo comenzó con la FIET, la Feria de Teatro Infantil y Juvenil de las Islas Baleares. De la que, incluso esta última otoño de 2020, como un acto de resistencia y de reivindicación de la cultura como una actividad segura y necesaria lograron celebró su XIX edición.

A lo largo de los años, la FIET se ha convertido en uno de los encuentros más importantes de todo el Estado, tanto por los profesionales como por el público familiar.

Sa Xerxa es una entidad sin ánimo de lucro de dinamización cultural basada en el voluntariado que tiene como objetivo vertebrar una buena oferta teatral para los niños, niñas y jóvenes, para conseguir que participen de la cultura a través de las artes escénicas. Su ámbito es el teatro para todos los públicos, fomentar que los espectáculos de calidad lleguen a todos los rincones de las Islas Baleares y, al mismo tiempo, contribuir de manera decidida al refuerzo de la industria cultural, promoviendo actividades y festivales de teatro familiar en todas las islas.

4 de marzo de 2021
Área de Comunicación
Consell de Formentera