

El Consell de Formentera, a través de l'àrea de Cultura, ha presentat avui el cicle de Cinema a la Fresca. La projecció dels clàssics i els contemporanis del cinema nacional i internacional són una cita obligada a Formentera durant els mesos d'estiu, gràcies a aquest cicle, que s'organitza cada dimarts a Sant Francesc, dijous a Sant Ferran, i els divendres a la Mola, i que enguany arriba a la seva onzena edició. Així ho ha explicat la consellera del ram, Susana Labrador, avui en roda de premsa que ha fet juntament amb la directora del cicle, Veronique Landy i el representant d'Espai Frumentària, Miquel Costa.

La primera edició es va fer l'any 2006 amb 12 títols al jardí de ses Eres i, en aquests darrers anys, s'ha consolidat amb uns 200 espectadors de mitjana per pel·lícula. L'any 2009 el cicle de cinema es va ampliar amb un dia més a la localitat de Sant Ferran, i l'any 2016, amb la col·laboració d'Espai Frumentària, el Cinema a la Fresca va arribar a la Casa del Poble de la Mola.

Durant tres mesos, des de juliol a setembre, l'àrea de Cultura del Consell Insular de Formentera organitza, sota la direcció artística de Veronique Landy, una programació variada amb pel·lícules d'arreu del món que "s'ha consolidat com un atractiu més de l'oferta cultural a Formentera durant els mesos d'estiu, amb una mitjana de 200 espectadors per pel·lícula", ha declarat la consellera.

Amb una programació de cinema d'autor en versió original, es projectaran un total de 37 pel·lícules de nacionalitats variades, rodades entre els anys trenta fins a l'actualitat. L'elecció de les pel·lícules, segons apunta la directora artística Veronique Landy, es realitza "per entendre el món i la seva història, l'ésser humà, la seva riquesa, la seva complexitat".

Cinema a la Fresca s'inicia el dimarts 4 de juliol al jardí de ses Eres amb la projecció del gran documental sobre ***Paco de Lucía*** realitzat pel seu fill Curro Sanchez. Dijous 6 es projectarà a la plaça de Sant Ferran ***Eva no duerme*** de Pablo Agüero una pel·lícula que es basa en la pròpia recerca del director per reconstruir la història real d'Eva Perón, i divendres 7 a la Casa del Poble de Mola es projectarà
Plácido
, la gran obra mestra de Berlanga, una impecable comèdia costumista de l'any 1961. Sobre els

films que es projecten a la Mola, Miquel Costa ha destacat la bona acceptació que tenen entre el públic que cada setmana congrega entre 40 i 50 persones.

Al cicle també hi ha films per als més petits, enguany es projectarà ***E.T***, un clàssic d'Steven Spielberg, ***Los niños lobo***, una autèntica obra d'art d'animació, ***La vida de Pi*** de Ang Lee, i la segona part de ***Star Wars, el ataque de clones***, i ***Tanari No Toro*** del japonés Hayao Miyazaki, i altres films que son per a tots els publics com ***Tarzan***, ***King Kong***.

L'entorn obert i natural dels emplaçaments escollits (jardí de ses Eres, plaça de Sant Ferran i el pati de la Casa del Poble de la Mola) "atorguen als espectadors una tranquil·litat i una relaxació vital per gaudir d'un cicle de cinema, que té com a objectiu fomentar el cinema internacional entre turistes i residents", segons ha explicat Susana Labrador.