

Aquest dissabte, 10 de novembre, dins de la programació de la setmana del Dia Internacional d'Acció per la Despatologització de les Identitats Trans*, es presenta a Formentera ***CROTCH***, un espectacle de llenguatges escènics com la dansa, i la performance de la companyia mallorquina Baal que reflexiona sobre la identitat de gènere.

L'objectiu d'aquesta peça és aportar llum i donar visibilitat als cossos i als pensaments desobedients i dissidents, a l'acceptació de la sexualitat, a la desaparició del gènere com a solució a la desigualtat entre gèneres i presentar l'experiment que tots podem ser dones, homes i tot el que es troba en el contínuum que va de l'un a l'altre, en un mateix cos.

Una fresca i peculiar mirada cap a la dansa. Es deslliga dels convencionalismes per a articular el seu propi llenguatge i investigar com establir nous diàlegs amb el públic i la tecnologia.

L'espectacle, inclòs dins del circuit TalentIB impulsat per l'Institut d'Estudis Baleàrics, es podrà veure a la Sala de Cultura Cinema aquest dissabte a les 20.30 h i està recomanat per a majors de 18 anys.

Prèviament a l'escenificació de *CROTCH*, aquest divendres s'ha organitzat una classe magistral amb els alumnes de l'Escola de Dansa i professionals de les arts escèniques.